



ที่ ชม ๐๐๓๒/ว ๖๗

ศาลากลางจังหวัดเชียงใหม่  
ถนนใจตนา ชม ๕๐๓๐๐

๒๕๖๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

เรื่อง ประชาสัมพันธ์เชิญชวนเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

เรียน บัญชีแบบท้าย

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศจังหวัดเชียงใหม่ เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย  
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ จำนวน ๑ ชุด  
๒. ใบสมัครฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยจังหวัดเชียงใหม่ ได้กำหนดจัดโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย  
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด  
และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนา  
และเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์เพื่อหล่อลอมเด็ก  
เยาวชนและการขัดเกลาทางสังคมให้กับไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและรักษาธรรมเนียมประเพณี  
อันดีงาม

เพื่อให้การจัดทำโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย จังหวัดเชียงใหม่ขอความร่วมมือท่าน  
ประชาสัมพันธ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ  
พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้สถานศึกษาในสังกัดของท่านได้ทราบ หากมีความประสงค์ส่งนักเรียนของท่านเข้าร่วม  
การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔  
สามารถส่งใบสมัครผ่านช่องทางระบบ QR Code ด้านท้ายหนังสือนี้ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ทราบ  
ภายในวันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๔ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย สำหรับวัน เวลา และสถานที่  
ในการจัดประกวดฯ จะประกาศให้ทราบในภายหลัง ทั้งนี้ ได้มอบหมายให้นางสาวพชรภัทร ประมวล  
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทรศัพท์ ๐๘๑ ๕๗๗๐ ๕๒๕๕ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายรัชชัย อุบลพิทักษ์)

วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่



Google form

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๕๓๑๑ ๒๕๕๕-๖

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๕๓๑๑ ๒๕๙๕-๖

## บัญชีแบบท้าย

หนังสือจังหวัดเชียงใหม่ ที่ ชม ๐๐๓๒/ว ๘๗๔ ลงวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

๑. ศึกษาธิการจังหวัดเชียงใหม่
๒. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑ - ๖
๓. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงใหม่
๔. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่
๕. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสันกำแพง
๖. ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่
๗. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่
๘. ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างเชียงใหม่
๙. ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพฝาง
๑๐. ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพจอมทอง
๑๑. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสารภี
๑๒. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีปะตูสินค้านานา
๑๓. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีพานิชการล้านนาเชียงใหม่
๑๔. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๑๕. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๑๖. อธิการบดีมหาวิทยาลัยพายัพ
๑๗. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
๑๘. อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้
๑๙. อธิการบดีมหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น
๒๐. อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ท – เชียงใหม่
๒๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ
๒๒. นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่
๒๓. ห้องถันจังหวัดเชียงใหม่



ประกาศจังหวัดเชียงใหม่  
เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยจังหวัดเชียงใหม่ tronหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้อง 楣เดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้าง ศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลาทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ทั้งนี้ จังหวัดเชียงใหม่ พิจารณาแล้วเห็นควรส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านโครงการประกวด เยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของจังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือที่สำคัญในการเผยแพร่และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การให้ไว้เป็นเอกสารลักษณ์ ประจำชาติ ประเภทการทักษะและการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ จังหวัดเชียงใหม่ จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

**๑. ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับ คือ**

- ๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)
- ๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)
- ๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
- ๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

**๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด**

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับการประกวด ที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ

๒.๒ ผู้เข้าประกวดประเททีม โดยใน ๑ ทีม จะต้องมีทั้งชายและหญิงรวมกัน (ยกเว้น สถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

- ๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน/ทีม
- ๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน/ทีม
- ๒.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๔ คน/ทีม

จำนวน ๔ คน/ทีม

- ๒.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๓ สถาบันการศึกษา มีสิทธิส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษา เข้าประกวดได้ทุกรอบดับชั้น ดังนี้

๒.๓.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สามารถส่งได้ จำนวนไม่เกิน ๒ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๔ หลังจากส่งใบสมัครแล้ว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด ในกรณีมีเหตุจำเป็น ให้สถานศึกษาทำหนังสือชี้แจงเหตุผลจากผู้บริหารสถานศึกษา และนำไปยื่นในวันประกวดรอบคัดเลือก ณ จุดลงทะเบียน อย่างน้อยก่อนเวลาการประกวด ๑ ชั่วโมง

๒.๕ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบ วัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์อยู่ในสังคม โดยสถานศึกษาเป็นผู้รับรอง ความประพฤติ หากมีหลักฐานให้สำเนาเอกสารแนบมาพร้อมใบสมัครด้วย

### ๓. รายละเอียด ขั้นตอนการสมัครและเกณฑ์การประกวด

#### ๓.๑ ขั้นตอนการสมัคร

๓.๑.๑ แต่ละสถาบันการศึกษาสมัครเป็นทีม ตามรายละเอียดข้อ ๒.๑ – ๒.๓

๓.๑.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๑.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ซึ่งขั้นตอนการประกวดทั้งหมดก่อนริ่ม ดำเนินการประกวด และแจกรางวัล ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดง รายการไทย ดังนี้

#### ๓.๒ หลักเกณฑ์การประกวด

๓.๒.๑ การประกวดท่าบังคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดง รายการไทย ดังนี้

(๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน ท่าบังคับ (การกราบ แบบเบญจรงค์ประดิษฐ์)

(๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์)

(๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ท่าบังคับ (การถ่ายความเคารพ แบบสากล)

(๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ท่าบังคับ (การถ่ายความเคารพแบบสากล)

๓.๒.๒ การประกวดท่าเลือกและเหตุการณ์สมมติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีมเริ่ม การประกวด ดังนี้

(๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากท่าเลือก และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลที่ไว้ไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

#### ๔. การเดินทางสูงอายุ

##### ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลาก

ท่าเลือก และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

##### ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลที่ว่าไป
๔. การกราบผู้ใหญ่

#### ๕. การเดินทางสูงอายุ

##### ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

#### ๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ

๓.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ

(ปวช.) ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครุฑ์ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๓.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ผู้เข้า

ประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครุฑ์ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

#### ๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

/๔.๑.๑ ท่าบังคับ...

๔.๑.๑ ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๕๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๕ คะแนน
๓) ความพร้อมเพรียง	๕ คะแนน
๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ	๑๐ คะแนน
๔.๑.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๕ คะแนน
๓) ความพร้อมเพรียง	๕ คะแนน
๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้	
๔.๒.๑ ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๕๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๕ คะแนน
๓) ความพร้อมเพรียง	๕ คะแนน
๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ	๑๐ คะแนน
๔.๒.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๕ คะแนน
๓) ความพร้อมเพรียง	๕ คะแนน
๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้	
๔.๓.๑ ท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๑๕ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๕ คะแนน
๓) ความพร้อมเพรียง	๕ คะแนน
๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ	๕ คะแนน
๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๒๐ คะแนน
๓) การทำงานเป็นทีม	๒๐ คะแนน
๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ	๑๐ คะแนน
๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้	
๔.๔.๑ ท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย	
๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด	๑๕ คะแนน
๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม	๕ คะแนน
๓) ความพร้อมเพรียง	๕ คะแนน
๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ	๕ คะแนน

๔.๔.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามที่ทำหน้าที่     | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประมวลได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากท่าบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินทุกคน ทุกระดับ

**๕. รางวัล และเกียรติบัตร**

๕.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา อาจารย์ผู้ควบคุม และสถาบันการศึกษา ที่เข้าร่วม การประมวลทุกระดับจะได้รับเกียรติบัตร ดังนี้

๕.๑.๑ รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึํง

๕.๑.๒ ทีมที่ชนะการประมวลในระดับจังหวัดจะต้องเข้าร่วมเป็นตัวแทนแข่งขันต่อในระดับประเทศ

**๕.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ชนะการประมวลทุกระดับ ดังนี้**

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึํง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลเดือน ระดับจังหวัด จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึํง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึํง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึํง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สำหรับรางวัลเดือน จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึํง กำหนดมอบรางวัลในวันที่เข้าประมวล ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

**๖. การประกาศผลการประมวลเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และการมอบรางวัล**

๖.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ จะทำการประกาศผลการประมวลเยาวชน ต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมจัดพิธีมอบรางวัล ช่วงเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

**๖.๒ การตัดสินของคณะกรรมการทุกคน ทุกระดับ ถือเป็นที่สิ้นสุด**

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

(นายรัชชัย อุบลพิทักษ์)

วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่

## ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดเยาวชนด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

จังหวัดเชียงใหม่

\*\*\*\*\*

เลขที่.....

แข่งขันวันที่.....

เวลา.....

กรุณามพิมพ์หรือเขียนตัวบรรจงในใบสมัคร

## ๑. ผู้เข้าประกวดระดับ/ทีม

- ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)  ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)
- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖)/ปวช.  ระดับอุดมศึกษา/ปวส.

## ๒. ชื่อสถานศึกษา.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ..... โทรสาร.....

E-MAIL (ของตัวแทนสถานศึกษาที่สามารถติดต่อได้)

## ๓. รายชื่อผู้เข้าประกวด

๑. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....
๒. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....
๓. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....
๔. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

## ๔. ครู/อาจารย์ผู้รับผิดชอบ

ชื่อ-สกุล..... ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ..... E-MAIL.....

ID Line : ..... (ถ้ามี/เพื่อความสะดวกในการติดต่อประสานงานฯ)

## ๕. เอกสารประกอบการสมัครของผู้เข้าประกวดทุกคน

- สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ..... ฉบับ  หลักฐานรับรองความประพฤติ และสำเนาภาพถ่าย  
เกียรติบัตร/รางวัล/โล่รางวัล จำนวน ..... แผ่น

ลงชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ : ๑. เมื่อกรอกใบสมัครเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้ท่านแนบไฟล์ใบสมัครและหลักฐานการสมัครในรูปแบบไฟล์

PDF ผ่านระบบ Google form ตาม QR Code ที่แนบมาพร้อมนี้

๒. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ จะจัดประกวดในห้องเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



Google Form