

นิยม

| |
|-------------------|
| ส.บ.ม. |
| เลขที่รับ 496 |
| วันที่ 12 ส.ค. 68 |
| เวลา 11.04.46 |

| |
|--|
| สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาระดับขั้นพื้นฐาน ศษ. |
| เลขที่ 1396A |
| วันที่ 1/1 มี.ค. 2568 |
| ตรา..... |



ที่ วธ ๐๘๑๗/ว ๖๗

วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
เลขที่ ๖๐ ถนนหลวงพรต แขวงลาดกระบัง
เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ ๑๐๕๒๐

๑๐ มีนาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอประชาสัมพันธ์การรับสมัครนักเรียน นักศึกษา หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ (รอบพิเศษ)

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาระดับขั้นพื้นฐาน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. คู่มือรับสมัครนักเรียน นักศึกษา หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ (รอบพิเศษ)

๒. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ตามที่วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้รับสมัครนักเรียน นักศึกษา หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๘ นั้น

วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จึงขอความอนุเคราะห์เพื่อประชาสัมพันธ์ให้นักเรียน นักศึกษา ในสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาระดับขั้นพื้นฐาน ตามรายละเอียดประกาศที่ส่งมาพร้อมหนังสือนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

| |
|--|
| เรียน ผอ.ส.บ.ม. |
| <input checked="" type="radio"/> เพื่อโปรดทราบ |
| <input type="radio"/> เพื่อโปรดพิจารณาสั่งการ |
| เห็นควรมอบ..... |
| |
| |
| |

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศักดิ์ชาย บุญอินทร์)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์

- นาย
- รองเลขาฯ

(นางสาวอังคณา จบศรี)

นักวิชาการศึกษานานาชาติพิเศษ

ปฏิบัติหน้าที่รองผู้อำนวยการสำนักบริหารการมัธยมศึกษา
ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการสำนักบริหารการมัธยมศึกษา

งานทะเบียนและวัดผล ฝ่ายวิชาการ

โทร. ๐ ๒๓๒๖ ๔๐๐๕

โทรสาร ๐ ๒๓๒๖ ๔๕๙๙

๑ มี.ค. ๒๕๖๘



คู่มือการสอบคัดเลือก (รอบพิเศษ)

ประจำปีการศึกษา 2568

วิทยาลัยช่างศิลป์

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

หลักสูตรช่างศิลป์

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

และ

หลักสูตรศิลปกรรม

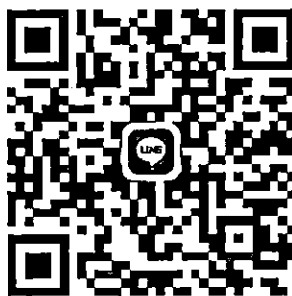
ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

1. สาขาวิชาจิตรกรรม
2. สาขาวิชาประติมากรรม
3. สาขาวิชาภาพพิมพ์
4. สาขาวิชาศิลปะไทย
5. สาขาวิชาออกแบบตกแต่ง
6. สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา
7. สาขาวิชาช่างสีปหมู
8. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก

* สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย งดรับสมัครในปีการศึกษา 2568

ข้อแนะนำในการสมัครและการสอบคัดเลือก

1. ผู้สมัครสอบ ต้องศึกษารายละเอียดในคู่มือการสมัครสอบคัดเลือก และ ปฏิบัติตามวิธีการ ดังต่อไปนี้
 - 1.1 สมัครสอบคัดเลือก ผ่านเว็บไซต์ของวิทยาลัยช่างศิลป์ <https://cfa.bpi.ac.th/>
 - 1.2 ผู้สมัครสอบ ต้องใช้บัญชี Gmail ในการสมัครสอบ ผ่านระบบออนไลน์ของวิทยาลัย
 - 1.3 กรอกข้อมูลต่าง ๆ ในระบบรับสมัครให้ครบถ้วน และ ตรวจสอบความถูกต้องซ้ำอีกครั้ง
 - กรอกอีเมลให้ถูกต้อง และ ต้องเป็นอีเมลที่ใช้งานได้จริง
 - Upload ภาพถ่ายหน้าตรง ครึ่งตัว มองเห็นใบหน้าชัดเจน ในชุดนักเรียน นักศึกษา หรือ ชุดสุภาพ ไม่สวมหมวก และ แว่นตาดำ ถ่ายมาแล้วไม่เกิน 6 เดือนนับถึงวันที่สมัคร สามารถใช้ภาพที่ถ่ายด้วยตนเอง (Selfie) โดยใช้โทรศัพท์มือถือได้
 - Upload ภาพเอกสารแสดงวุฒิการศึกษา หรือ ใบระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.1) หรือ ใบรับรองสภาพการเป็นนักเรียนของสถานศึกษาเดิม สามารถใช้ภาพสแกน หรือ ภาพที่ถ่ายด้วยโทรศัพท์มือถือได้ โดยต้องมองเห็นรายละเอียดในเอกสารได้อย่างชัดเจน
2. ผู้สมัครสอบ ต้องสแกน QR Code เพื่อเข้าร่วมกลุ่มในแอปพลิเคชัน LINE กลุ่ม “ผู้สมัครสอบ วชศ. (รอบพิเศษ) ปวช. ปวส. มีนาคม 2568” เพื่อติดตามและรับข่าวสารเกี่ยวกับการสอบคัดเลือกเข้าศึกษา (รอบพิเศษ) หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2568 จากเจ้าหน้าที่ผู้จัดสอบโดยตรง



กลุ่ม Line “ผู้สมัครสอบ วชศ. (รอบพิเศษ) ปวช. ปวส. มีนาคม 2568”

3. ในวันสอบ ผู้สมัครสอบต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน นักศึกษา หรือ แต่งกายด้วยชุดสุภาพ เรียบร้อย
4. ในวันสอบ ผู้สมัครสอบต้องนำ บัตรประจำตัวประชาชน มาด้วย เพื่อใช้ยืนยันตัวตน และ สิทธิในการเข้าสอบ
5. ในวันสอบ ผู้สมัครสอบต้อง ลงชื่อเข้าสอบต่อหน้าเจ้าหน้าที่ และ กรรมการควบคุมการสอบ
6. ในวันสอบ ผู้สมัครสอบต้องนำอุปกรณ์สำหรับใช้ในการเข้าสอบภาคปฏิบัติมาด้วยตนเองตามรายละเอียดในคู่มือ จะไม่มีการจำหน่ายอุปกรณ์ต่าง ๆ ในพื้นที่สนามสอบ

กำหนดการสอบคัดเลือกเข้าศึกษา (รอบพิเศษ)
หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ
หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2568

| กำหนดการ | วัน/เวลา | สถานที่ | หมายเหตุ |
|---|--|--|--|
| 1. ศึกษาคู่มือ และ สมัครสอบคัดเลือก | 5 - 19 มีนาคม 2568 | เว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ http://cfa.bpi.ac.th | ใช้บัญชี Gmail ในการสมัครสอบ |
| 2. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ | 20 มีนาคม 2568 | เว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ http://cfa.bpi.ac.th | ตามประกาศรายชื่อผู้มี สิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก |
| 3. สอบคัดเลือก ระดับ ปวช. | วันเสาร์ที่ 22 มีนาคม 2568 | วิทยาลัยช่างศิลป์ | ตามประกาศรายชื่อผู้มี สิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก |
| สอบปฏิบัติ วิชาวาดเส้น | 09.00 - 12.00 น. | วิทยาลัยช่างศิลป์ | บัตรประจำตัวประชาชน |
| 4. สอบคัดเลือก ระดับ ปวส. | วันอาทิตย์ที่ 23 มีนาคม 2568 | วิทยาลัยช่างศิลป์ | ตามประกาศรายชื่อผู้มี สิทธิ์เข้ารับการคัดเลือก |
| สอบปฏิบัติ วิชาเฉพาะสาขา | 09.00 - 12.00 น. | วิทยาลัยช่างศิลป์ | บัตรประจำตัวประชาชน |
| 5. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา - ระดับ ปวช. - ระดับ ปวส. และ กรอกเอกสารรายงานตัว (หมายเลข 1) | 26 มีนาคม 2568 | เว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ http://cfa.bpi.ac.th | ตามประกาศรายชื่อ ผู้ผ่านการสอบคัดเลือก และ มีสิทธิ์ขึ้นทะเบียน |
| 6. รายงานตัว ตรวจสอบร่างกาย และ ชำระ ค่าใช้จ่าย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักเรียน และ นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ | วันอาทิตย์ที่ 30 มีนาคม 2568 เวลา 09.00 - 12.00 น. | วิทยาลัยช่างศิลป์ | ตามประกาศรายชื่อ ผู้ผ่านการสอบคัดเลือก และ มีสิทธิ์ขึ้นทะเบียน |
| 7. เปิดภาคการศึกษาที่ 1/2568 | 16 พฤษภาคม 2568 | วิทยาลัยช่างศิลป์ | |

* หมายเหตุ : วันอาทิตย์ที่ 30 มีนาคม 2568 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา ต้องแสดงบัตรประจำตัวประชาชน
เพื่อตรวจร่างกาย (ค่าตรวจร่างกาย 100 บาท) รายงานตัว และ ชำระค่าใช้จ่ายในวันเดียวกัน



กลุ่ม Line ผู้สมัครสอบ วชศ. (รอบพิเศษ)
ปวช. ปวส. มีนาคม 2568

วิทยาลัยช่างศิลป์

ปรัชญาประจำวิทยาลัย

สาธุโช สิบปาก์ นาม อปิ ยาหิสกี ทิส ัง

ความหมาย

ขึ้นชื่อว่าศิลปะ แม้เช่นใดเช่นหนึ่ง ก็ยังประโยชน์ให้สำเร็จได้

วิสัยทัศน์

วิทยาลัยช่างศิลป์ เป็นสถาบันจัดการศึกษาด้านศิลปกรรมเป็นแหล่งเรียนรู้

ที่มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ

ที่ตั้งวิทยาลัยช่างศิลป์

วิทยาลัยช่างศิลป์ เป็นสถานศึกษาในสังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม ตั้งอยู่ ณ เลขที่ 60 ถนนหลวงพรต แขวงลาดกระบัง เขตลาดกระบัง กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์ 10520 บนเนื้อที่ 64 ไร่ มีพื้นที่ติดต่อกับสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สถานีรถไฟหัวตะเข้ และชุมชนหัวตะเข้

การจัดการศึกษา

วิทยาลัยช่างศิลป์ มีการจัดการศึกษา 3 ระดับ ดังนี้

1. หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
2. หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
3. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ต่อเนื่อง) 2 ปี ประกอบด้วย 3 สาขาวิชาเอก ได้แก่ สาขาวิชาเอกศิลปะไทย สาขาวิชาเอกจิตรกรรม และสาขาวิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา
4. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม (4 ปี)

สถานที่เรียน วิทยาลัยช่างศิลป์ (สามารถเทียบโอนผลการเรียนจากระดับ ปวส. ที่ตรงตามสาขาได้ตามระเบียบที่กำหนดไว้)

การศึกษาหลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2566 วิทยาลัยช่างศิลป์ ผู้เรียนต้องผ่านการประเมินในรายวิชาต่าง ๆ ได้แก่ หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเลือก หมวดวิชาเลือกเสรี พร้อมด้วย กิจกรรมเสริมหลักสูตร และผ่านเกณฑ์การประเมินมาตรฐานวิชาชีพ

หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2564 วิทยาลัยช่างศิลป์ ผู้เรียนต้องผ่านการประเมินในรายวิชาต่าง ๆ ได้แก่ หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง หมวดสมรรถนะวิชาชีพ หมวดวิชาเลือกเสรี กิจกรรมเสริมหลักสูตร และผ่านเกณฑ์การประเมินมาตรฐานวิชาชีพ

สาขาวิชาระดับ ปวส. ที่เปิดสอบคัดเลือกประจำปีการศึกษา 2568 มีจำนวน 8 สาขาวิชา ดังนี้

1. สาขาวิชาจิตรกรรม
2. สาขาวิชาประติมากรรม
3. สาขาวิชาภาพพิมพ์
4. สาขาวิชาศิลปะไทย
5. สาขาวิชาออกแบบตกแต่ง
6. สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา
7. สาขาวิชาช่างศิลป์ใหม่ (ช่างรัก ช่างเขียน และ ช่างปั้น)
8. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก

1. หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ใช้เวลาในการศึกษาตามหลักสูตร 3 ปี (6 ภาคเรียน) รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) ตามหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการ หรือ เทียบเท่า

วุฒิที่จะได้รับเมื่อสำเร็จการศึกษา

ผู้ที่ศึกษาในหลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ. 2566 ครบตามโครงสร้างของหลักสูตรจะได้รับวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

จำนวนนักเรียนที่รับเข้าศึกษา

วิทยาลัยช่างศิลป์ เปิดรับผู้เข้าศึกษาต่อในปีการศึกษา 2568 จำนวน 120 คน

แนวทางการศึกษาต่อ

ผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ สามารถศึกษาต่อในสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษาต่าง ๆ ดังนี้

- | | |
|---|------------------------|
| - วิทยาลัยช่างศิลป์ (ระดับ ปวส. และ ปริญญาตรี) | - มหาวิทยาลัยศิลปากร |
| - คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ | - มหาวิทยาลัยขอนแก่น |
| - สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | - มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ |
| - มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี | - มหาวิทยาลัยบูรพา |
| - คณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ฯลฯ | |

สิทธิพิเศษ/การให้บริการ

วิทยาลัยช่างศิลป์ มีความพร้อมให้บริการด้านต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด ระบบอินเทอร์เน็ตไร้สาย บริการสุขภาพและอนามัย บริการปรึกษาแนะแนว บริการด้านการศึกษาวิชาทหาร การขอยกเว้นตรวจคัดเลือกเข้ารับราชการทหาร บริการจัดทำหนังสือรับรองเพื่อซื้อตั๋วรายเดือนรถไฟและทำบัตรรถไฟลดครึ่งราคาเพื่อกลับภูมิลำเนาเดิม และการไปทัศนศึกษานอกสถานที่ ห้องปฏิบัติการภาษาต่างประเทศ ห้องปฏิบัติงานทางศิลปะเฉพาะด้าน ประกันอุบัติเหตุ และโควตาในการเข้าศึกษาต่อในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม (4 ปี) และหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ต่อเนื่อง) 2 ปี สาขาวิชาเอกศิลปะไทย สาขาวิชาเอกจิตรกรรม สาขาวิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา

ทุนการศึกษา

วิทยาลัยได้รับทุนสนับสนุนทั้งจากหน่วยงานของรัฐบาล เอกชน มูลนิธิ และสมาคมต่าง ๆ เพื่อจัดสรรเป็นทุนการศึกษาให้แก่นักเรียน นักศึกษาที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ ที่มีผลการเรียนดีและมีความประพฤติเรียบร้อย และตามข้อกำหนดในแต่ละทุน และนักเรียน นักศึกษา สามารถสมัครเข้ากองทุนกั๊ยมทางการศึกษา (กยศ.) ได้

แนวทางการประกอบอาชีพ

ผู้สำเร็จการศึกษา สามารถสมัครสอบเข้ารับราชการในหน่วยงาน กระทรวง ทบวง กรม และองค์การต่าง ๆ หรือหน่วยงานของรัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชน บริษัท ห้างร้าน ธนาคาร ในตำแหน่ง ช่างศิลป์ จิตรกร ประติมากร ช่างรัก ช่างเขียน นักออกแบบตกแต่ง หรือสามารถประกอบอาชีพอิสระได้ รวมถึง การศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

.....

ระเบียบการรับสมัคร

หลักสูตรช่างศิลป์ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครสอบคัดเลือก

1. สำเร็จการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.3) ตามหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการ หรือ เทียบเท่า
2. มีความประพฤติเรียบร้อย
3. มีสุขภาพสมบูรณ์และเหมาะสมในการเรียนวิชาชีพ
4. ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง หรือ ติดสารเสพติดทุกชนิด

การสมัครสอบคัดเลือก

ผู้สมัครสอบ สามารถกรอกแบบฟอร์มเพื่อสมัครสอบคัดเลือกได้ที่เว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ <http://cfa.bpi.ac.th> ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันสมัครสอบวันสุดท้าย ผู้สมัครจะต้องดำเนินการในระบบรับสมัคร ดังนี้

1. Upload ภาพถ่ายหน้าตรง ครึ่งตัว มองเห็นใบหน้าชัดเจน ในชุดนักเรียน นักศึกษา หรือ ชุดสุภาพ ไม่สวมหมวก และ แว่นตา ถ่ายมาแล้วไม่เกิน 6 เดือนนับถึงวันที่สมัคร สามารถใช้ภาพที่ถ่ายด้วยตนเอง (Selfie) โดยใช้โทรศัพท์มือถือได้

2. Upload ภาพเอกสารแสดงวุฒิการศึกษา หรือ ใบระเบียน แสดงผลการเรียน (ปพ.1) หรือ ใบรับรองสภาพการเป็นนักเรียนของสถานศึกษาเดิม สามารถใช้ภาพสแกน หรือ ภาพที่ถ่ายด้วยโทรศัพท์มือถือได้ โดย ต้องมองเห็นรายละเอียดในเอกสารได้อย่างชัดเจน

หลักฐานที่ใช้ในการสมัคร

1. เลขบัตรประจำตัวประชาชน
2. ภาพถ่ายหน้าตรง ครึ่งตัว ในชุดนักเรียน นักศึกษา หรือ ชุดสุภาพ ไม่สวมหมวก และ แว่นตา ถ่ายมาแล้วไม่เกิน 6 เดือนนับถึงวันที่สมัคร
3. ภาพเอกสารแสดงวุฒิการศึกษา หรือ ใบระเบียน แสดงผลการเรียน (ปพ.1) หรือ ใบรับรองสภาพการเป็นนักเรียนของสถานศึกษาเดิม

วิชาที่สอบคัดเลือก

ภาคปฏิบัติ วิชาวาดเส้น เวลา 09.00 - 12.00 น.

การสอบคัดเลือก

ในการสอบคัดเลือกผู้สมัครสอบฟังปฏิบัติดังนี้

1. การดูประกาศแผนผังที่นั่งสอบ วิทยาลัยช่างศิลป์ จะประกาศแผนผังที่นั่งสอบ ห้องสอบ และสนามสอบ ในวันที่ 20 มีนาคม 2568 ณ ป้ายประชาสัมพันธ์ของวิทยาลัย หรือ ตรวจสอบได้ที่ <http://cfa.bpi.ac.th>
2. สอบคัดเลือก ระดับ ปวช. วันเสาร์ที่ 22 มีนาคม 2568 เวลา 09.00 - 12.00 น.
3. เตรียมบัตรประจำตัวประชาชน ผู้สมัครสอบต้องนำบัตรประจำตัวประชาชน มาแสดงต่อกรรมการควบคุมสอบ ถ้าไม่นำบัตรประจำตัวประชาชนมาแสดง จะไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ
4. การเขียน ชื่อ-ชื่อสกุล เลขที่นั่งสอบวิชาที่สอบ ผู้สมัครต้องเขียนให้ถูกต้องชัดเจน

5. การลงชื่อเข้าสอบ จะต้องลงชื่อเข้าสอบต่อหน้าเจ้าหน้าที่ หรือ กรรมการควบคุมการสอบ หากลืม หรือ ไม่แน่ใจ ให้แจ้งกรรมการควบคุมการสอบ

6. การเตรียมอุปกรณ์ ผู้สมัครจะต้องเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ มาด้วยตนเอง ได้แก่ กระดาษรองเขียน ขนาดประมาณ A2 หรือ 40 x 70 ซม. ดินสอดำ เช่น ดินสอ EF ดินสอถ่าน พร้อมด้วย ยางลบ ตัวหนีบ คัตเตอร์ (สำหรับเหลาดินสอ) ให้พร้อมในวันสอบ กรรมการคุมสอบ จะไม่อนุญาตให้ยืมกันในเวลาสอบ

ข้อปฏิบัติสำหรับผู้เข้าสอบ

ผู้เข้าสอบต้องปฏิบัติตามระเบียบการสอบต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด มิฉะนั้น วิทยาลัยช่างศิลป์ จะพิจารณาตัดสิทธิ์ในการสอบ หรือ ไม่พิจารณาตรวจกระดาษคำตอบ

1. ผู้เข้าสอบต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือ แต่งกายด้วยชุดสุภาพเรียบร้อย
2. ผู้เข้าสอบต้องแสดงบัตรประจำตัวประชาชนต่อกรรมการควบคุมการสอบ และ ลงลายมือชื่อในเอกสารของกรรมการควบคุมการสอบ
3. กรณีผู้เข้าสอบไม่นำบัตรประจำตัวประชาชนมาแสดงต่อเจ้าหน้าที่ จะไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ
4. ไม่อนุญาตให้ผู้สอบเข้าห้องสอบ หลังจากเวลาที่เริ่มสอบผ่านไปแล้ว 15 นาที และ ไม่อนุญาตให้ออกจากห้องสอบภายใน 30 นาที นับจากเวลาที่เริ่มสอบ
5. หากมีการทุจริตไม่ว่าในกรณีใด ๆ กรรมการควบคุมการสอบ หรือ คณะกรรมการดำเนินการสอบคัดเลือก จะพิจารณาไม่ตรวจกระดาษคำตอบในวิชานั้น ๆ
6. ห้ามนำกระดาษใด ๆ เข้าห้องสอบ และ ห้ามนำข้อสอบ หรือ กระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ
7. ห้ามนำอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เครื่องมือสื่อสารทุกประเภทเข้าห้องสอบ
8. หากเกิดข้อสงสัย หรือ ประสงค์กระทำการใด ๆ ให้ขออนุญาตกรรมการควบคุมการสอบก่อน

การประกาศผลสอบ

วิทยาลัยช่างศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้ที่สอบผ่านและมีสิทธิ์เข้าศึกษา ในวันที่ 26 มีนาคม 2568 โดยสามารถตรวจสอบประกาศได้จากเว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ <http://cfa.bpi.ac.th> และ ป้ายประชาสัมพันธ์ วิทยาลัยช่างศิลป์

การรายงานตัวเข้าศึกษา

รับรายงานตัว ตรวจร่างกาย และชำระเงิน วันที่ 30 มีนาคม 2568 โดยผู้มีสิทธิ์ ต้องเข้ารายงานตัวด้วยตนเอง พร้อมผู้ปกครอง ในเวลา 09.00 - 12.00 น. ณ วิทยาลัยช่างศิลป์

**** หากผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาไม่มารายงานตัวตามวัน-เวลาที่กำหนด ถือว่าสละสิทธิ์ ****

2. หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

ใช้เวลาในการศึกษาตามหลักสูตร 2 ปี (4 ภาคการศึกษา) รับผู้สำเร็จการศึกษา ดังนี้

2.1 ผู้สำเร็จการศึกษา หลักสูตรประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือ เทียบเท่า

2.2 ผู้สำเร็จการศึกษา หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

2.3 ผู้สำเร็จหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ เทียบเท่า ในสาขาวิชาจิตรศิลป์ ศิลปกรรม

ศิลปหัตถกรรม ศิลปะประยุกต์ ช่างก่อสร้าง ช่างเขียนแบบ

สาขาวิชาที่เปิดสอน

วิทยาลัยเปิดสอน หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง จำนวน 8 สาขาวิชา ดังนี้

1. สาขาวิชาจิตรกรรม
2. สาขาวิชาประติมากรรม
3. สาขาวิชาภาพพิมพ์
4. สาขาวิชาศิลปะไทย
5. สาขาวิชาออกแบบตกแต่ง
6. สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา
7. สาขาวิชาช่างสีปหมู (ช่างเขียน ช่างรัก ช่างปั้น)
8. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก

วุฒิที่ได้รับเมื่อสำเร็จการศึกษา

ผู้ที่ศึกษาหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ครบตามโครงสร้างหลักสูตร จะได้รับวุฒิประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

แนวทางการศึกษาต่อ

ผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สามารถศึกษาต่อในสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษาต่าง ๆ ดังนี้

- วิทยาลัยช่างศิลป์ หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ต่อเนื่อง) 2 ปี สาขาวิชาเอกศิลปะไทย สาขาวิชาเอกจิตรกรรม และ สาขาวิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา

- วิทยาลัยช่างศิลป์ หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม (4 ปี)

จำนวนที่เปิดรับในแต่ละสาขาวิชา

| สาขาวิชา | จำนวนรับ |
|--|--------------------------------|
| 1. สาขาวิชาจิตรกรรม | ในแต่ละสาขาวิชา จำนวน 15 คน |
| 2. สาขาวิชาประติมากรรม | |
| 3. สาขาวิชาภาพพิมพ์ | |
| 4. สาขาวิชาศิลปะไทย | |
| 5. สาขาวิชาออกแบบตกแต่ง | |
| 6. สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา | |
| 7. สาขาวิชาช่างสีปหมู (ช่างเขียน ช่างรัก ช่างปั้น) | |
| 8. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิก | |

แนวทางการประกอบอาชีพ

ผู้สำเร็จการศึกษาสามารถสมัครสอบเข้ารับราชการในหน่วยงาน กระทรวง กรม และองค์การต่าง ๆ หรือหน่วยงานของรัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชน บริษัท ห้างร้าน ธนาคาร ในตำแหน่งช่างศิลป์ จิตรกร ประติมากร ช่างพิมพ์ ช่างรัก ช่างเขียน นักออกแบบตกแต่ง นักออกแบบกราฟิก หรือ สามารถประกอบอาชีพอิสระได้

สิทธิพิเศษ/การให้บริการ

วิทยาลัยช่างศิลป์ มีความพร้อมให้บริการด้านต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด ระบบอินเทอร์เน็ต ไร้สาย บริการสุขภาพและอนามัย บริการปรึกษาแนะแนวการศึกษาต่อ ห้องปฏิบัติการภาษาต่างประเทศ ห้องปฏิบัติงานทางศิลปะเฉพาะด้าน ประกันอุบัติเหตุ และโควตาในการเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (ต่อเนื่อง) 2 ปี วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นต้น

ทุนการศึกษา

วิทยาลัยได้รับทุนสนับสนุนทั้งจากหน่วยงานของรัฐบาล เอกชน มูลนิธิ และสมาคมต่าง ๆ เพื่อจัดสรรเป็นทุนการศึกษาให้แก่นักเรียน นักศึกษาที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ ที่มีผลการเรียนดีและมีความประพฤติเรียบร้อย และตามข้อกำหนดในแต่ละทุน และนักเรียน นักศึกษา สามารถสมัครเข้ากองทุนกู้ยืมทางการศึกษา (กยศ.) ได้

ระเบียบการรับสมัคร หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครสอบคัดเลือก

หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) รับนักศึกษาเข้าศึกษาโดยการสอบคัดเลือกจาก
ผู้มีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษา
 - 1.1 หลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ศ.ปวช.) วิทยาลัยช่างศิลป์
 - 1.2 ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือ เทียบเท่า ในสาขาวิชาจิตรศิลป์ ศิลปกรรม ศิลปหัตถกรรม ศิลปะประยุกต์ ช่างก่อสร้าง ช่างเขียนแบบ
 - 1.3 ประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 6) หรือ เทียบเท่า
2. มีความประพฤติเรียบร้อย
3. มีสุขภาพสมบูรณ์และเหมาะสมในการเรียนวิชาชีพ
4. ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง หรือ ติดสารเสพติดทุกชนิด

การสมัครสอบคัดเลือก

ผู้สมัครสอบ สามารถกรอกแบบฟอร์มเพื่อสมัครสอบคัดเลือกได้ที่เว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ <http://cfa.bpi.ac.th>
ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันสมัครสอบวันสุดท้าย ผู้สมัครจะต้องดำเนินการในระบบรับสมัคร ดังนี้

1. Upload ภาพถ่ายหน้าตรง ครึ่งตัว มองเห็นใบหน้าชัดเจน ในชุดนักเรียน นักศึกษา หรือ ชุดสุภาพ ไม่สวมหมวก และ แว่นตาดำ ถ่ายมาแล้วไม่เกิน 6 เดือนนับถึงวันที่สมัคร สามารถใช้ภาพที่ถ่ายด้วยตนเอง (Selfie) โดยใช้โทรศัพท์มือถือได้
2. Upload ภาพเอกสารแสดงวุฒิการศึกษา หรือ ใบระเบียบ แสดงผลการเรียน (ปพ.1) หรือ ใบรับรองสภาพการเป็นนักเรียนของสถานศึกษาเดิม สามารถใช้ภาพสแกน หรือ ภาพที่ถ่ายด้วยโทรศัพท์มือถือได้ โดย ต้องมองเห็นรายละเอียดในเอกสารได้อย่างชัดเจน

หลักฐานที่ใช้ในการสมัคร

1. เลขบัตรประจำตัวประชาชน
2. ภาพถ่ายหน้าตรง ครึ่งตัว ในชุดนักเรียน นักศึกษา หรือ ชุดสุภาพ ไม่สวมหมวก และ แว่นตาดำ ถ่ายมาแล้วไม่เกิน 6 เดือนนับถึงวันที่สมัคร
3. ภาพเอกสารแสดงวุฒิการศึกษา หรือ ใบระเบียบ แสดงผลการเรียน (ปพ.1) หรือ ใบรับรองสภาพการเป็นนักเรียนของสถานศึกษาเดิม

วิชาที่สอบคัดเลือก

ภาคปฏิบัติ วิชาเฉพาะสาขา เวลา 09.00 - 12.00 น.

การสอบคัดเลือก

การสอบคัดเลือก ผู้สมัครสอบพึงปฏิบัติ ดังนี้

1. ตรวจสอบประกาศแผนผังที่นั่งสอบ วันที่ 20 มีนาคม 2568 ณ ป้ายประชาสัมพันธ์วิทยาลัยฯ หรือ เว็บไซต์ของวิทยาลัยช่างศิลป์ <http://cfa.bpi.ac.th>

2. สอบคัดเลือก ระดับ ปวส. วันอาทิตย์ที่ 23 มีนาคม 2568 เวลา 09.00 - 12.00 น.

3. เตรียมบัตรประจำตัวประชาชน ผู้สมัครสอบต้องนำบัตรประจำตัวประชาชน มาแสดงต่อกรรมการควบคุมสอบ ถ้าไม่นำบัตรประจำตัวประชาชนมาแสดง จะไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ

4. การเขียน ชื่อ-ชื่อสกุล เลขที่นั่งสอบวิชาที่สอบ ผู้สมัครต้องเขียนให้ถูกต้องชัดเจน

5. การลงชื่อเข้าสอบ จะต้องลงชื่อเข้าสอบต่อหน้าเจ้าหน้าที่ หรือ กรรมการควบคุมการสอบ หากลืม หรือ ไม่แน่ใจ ให้แจ้งกรรมการควบคุมการสอบ

6. การเตรียมอุปกรณ์ ผู้สมัครจะต้องเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ ตามที่สาขาวิชากำหนดมาด้วยตนเองให้พร้อมในวันสอบ กรรมการคุมสอบ จะไม่อนุญาตให้ยืมกันในเวลาสอบ

อุปกรณ์ที่ผู้เข้าสอบต้องเตรียมตามสาขาวิชา

| สาขาวิชา | อุปกรณ์ที่ผู้เข้าสอบต้องเตรียม |
|------------------------|--|
| 1. จิตรกรรม | 1. กระดาษรองเขียน 2. ดินสอดำ ปากกา ยางลบ ตัวหนีบกระดาษ 3. สีน้ำ งานผสมสี พู่กันขนาดต่าง ๆ ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ผ้าเช็ดสี |
| 2. ประติมากรรม | 1. เครื่องมือสำหรับปฏิบัติงานปั้น (ไม้ปั้น และ อุปกรณ์ที่จำเป็น) |
| 3. ภาพพิมพ์ | 1. กระดาษรองเขียน 2. ดินสอดำ ปากกา ยางลบ ตัวหนีบกระดาษ 3. สีโปสเตอร์ สีเทียน ดินสอสี พู่กันขนาดต่าง ๆ ผ้าเช็ดสี 4. งานผสมสี ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ฯลฯ |
| 4. ศิลปะไทย | 1. กระดาษรองเขียน 2. ดินสอดำ ยางลบ ปากกาไม้ฉาก ไม้บรรทัด 3. สีฝุ่น หรือ สีโปสเตอร์ งานผสมสี ผ้าเช็ดสี 4. พู่กันขนาดต่าง ๆ สำหรับตัดเส้น ลงพื้น ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ฯลฯ |
| 5. ออกแบบตกแต่ง | 1. กระดาษรองเขียน 2. ดินสอดำ ดินสอแรเงา ยางลบ ปากกา สีน้ำ ดินสอสี 3. พู่กันขนาดต่าง ๆ งานผสมสี ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ผ้าเช็ดสี 4. เครื่องมือสำหรับเขียนแบบ ไม้ที่ ไม้ฉาก ไม้สเกล วงเวียน ฯลฯ |
| 6. เครื่องเคลือบดินเผา | 1. กระดาษรองเขียน 2. ดินสอดำ ดินสอแรเงา ยางลบ ปากกา 3. สีน้ำ สีโปสเตอร์ หรือ ดินสอสี 4. พู่กันขนาดต่าง ๆ งานผสมสี ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ผ้าเช็ดสี 5. เครื่องมือสำหรับเขียนแบบ ไม้ฉาก วงเวียน ฯลฯ |

| สาขาวิชา | อุปกรณ์ที่ผู้เข้าสอบต้องเตรียม |
|----------------------|--|
| 7. ช่างศิลปหุ้ม | 1. กระดาษรองเขียน 2. ปากกา ไม้ฉาก ไม้บรรทัด 3. ดินสอดำ ยางลบ สีฝุ่นหรือสีโปสเตอร์ งานผสมสี ผ้าเช็ดสี 4. พู่กันขนาดต่าง ๆ สำหรับตัดเส้น ลงพื้น ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ฯลฯ |
| 8. คอมพิวเตอร์กราฟิก | 1. กระดาษรองเขียน 2. ดินสอดำ ปากกา ยางลบ ไม้บรรทัด 3. สีตามความถนัด เช่น สีโปสเตอร์ สีเทียน ดินสอสี ฯลฯ 4. อุปกรณ์ที่จำเป็นตามชนิดของสี เช่น งานผสมสี พู่กันขนาดต่าง ๆ ภาชนะสำหรับใส่น้ำ ฯลฯ * ห้ามใช้สีสเปรย์ * |

ข้อปฏิบัติสำหรับผู้เข้าสอบ

ผู้เข้าสอบต้องปฏิบัติตามระเบียบการสอบต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด มิฉะนั้น วิทยาลัยช่างศิลป์ จะพิจารณาตัดสิทธิ์ในการสอบ หรือ พิจารณาไม่ตรวจกระดาษคำตอบ

ผู้เข้าสอบต้องปฏิบัติตามระเบียบการสอบต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด มิฉะนั้น วิทยาลัยช่างศิลป์ จะพิจารณาตัดสิทธิ์ในการสอบ หรือ ไม่พิจารณาตรวจกระดาษคำตอบ

1. ผู้เข้าสอบต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน นักศึกษา หรือ แต่งกายด้วยชุดสุภาพเรียบร้อย
2. ผู้เข้าสอบต้องแสดงบัตรประจำตัวประชาชนต่อกรรมการควบคุมการสอบ และ ลงลายมือชื่อในเอกสารของกรรมการควบคุมการสอบ
3. กรณีผู้เข้าสอบไม่นำบัตรประจำตัวประชาชนมาแสดงต่อเจ้าหน้าที่ จะไม่มีสิทธิ์เข้าสอบ
4. ไม่อนุญาตให้ผู้สอบเข้าห้องสอบ หลังจากเวลาที่เริ่มสอบผ่านไปแล้ว 15 นาที และ ไม่อนุญาตให้ออกจากห้องสอบภายใน 30 นาที นับจากเวลาที่เริ่มสอบ
5. หากมีการทุจริตไม่ว่าในกรณีใด ๆ กรรมการควบคุมการสอบ หรือ คณะกรรมการดำเนินการสอบคัดเลือก จะพิจารณาไม่ตรวจกระดาษคำตอบในวิชานั้น ๆ
6. ห้ามนำกระดาษใด ๆ เข้าห้องสอบ และ ห้ามนำข้อสอบ หรือ กระดาษคำตอบออกจากห้องสอบ
7. ห้ามนำอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เครื่องมือสื่อสารทุกประเภทเข้าห้องสอบ
8. หากเกิดข้อสงสัย หรือ ประสงค์กระทำการใด ๆ ให้ขออนุญาตกรรมการควบคุมการสอบก่อน

การประกาศผลสอบ

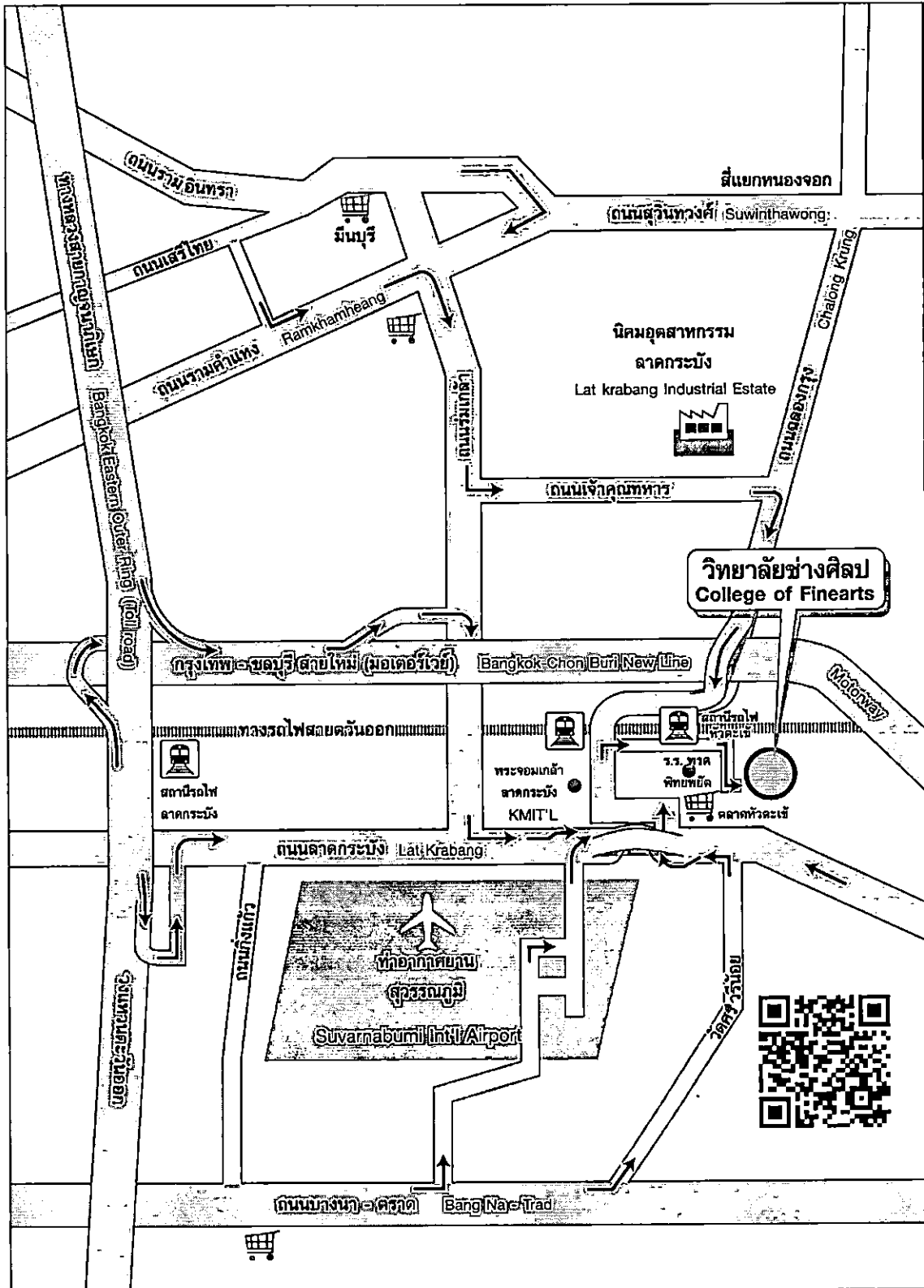
วิทยาลัยช่างศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้สอบผ่านและมีสิทธิ์เข้าศึกษาใน วันที่ 26 มีนาคม 2568 โดยสามารถตรวจสอบประกาศจากเว็บไซต์วิทยาลัยช่างศิลป์ <http://cfa.bpi.ac.th> และ ป้ายประชาสัมพันธ์วิทยาลัยช่างศิลป์

การรายงานตัวเข้าศึกษา

รับรายงานตัว ตรวจร่างกาย และชำระเงิน วันที่ 30 มีนาคม 2568 โดยผู้มีสิทธิ์ ต้องเข้ารายงานตัวด้วยตนเอง พร้อมผู้ปกครอง ในเวลา 09.00 - 12.00 น. ณ วิทยาลัยช่างศิลป์

**** หากผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาไม่มาสอบตัวตามวัน-เวลาที่กำหนด ถือว่าสละสิทธิ์ ****

แผนที่การเดินทาง วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์



ลิงก์แผนที่ Google Map <https://goo.gl/maps/FGZ2r125E2qxj31e9>



ช่องทางติดต่อ

วิทยาลัยช่างศิลป์

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เลขที่ 60 ถนนหลวงพรต แขวงลาดกระบัง
เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520

โทรศัพท์ 0 2326 4004 และ 0 2326 4599
ห้องทะเบียน 0 2326 4005



<http://cfa.bpi.ac.th/>



วิทยาลัยช่างศิลป์
[facebook.com/cfa.bpi.ac.th](https://www.facebook.com/cfa.bpi.ac.th)



TikTok : @cfa.bkk



IG : @cfa_bpi_bkk



Youtube : วิทยาลัยช่างศิลป์



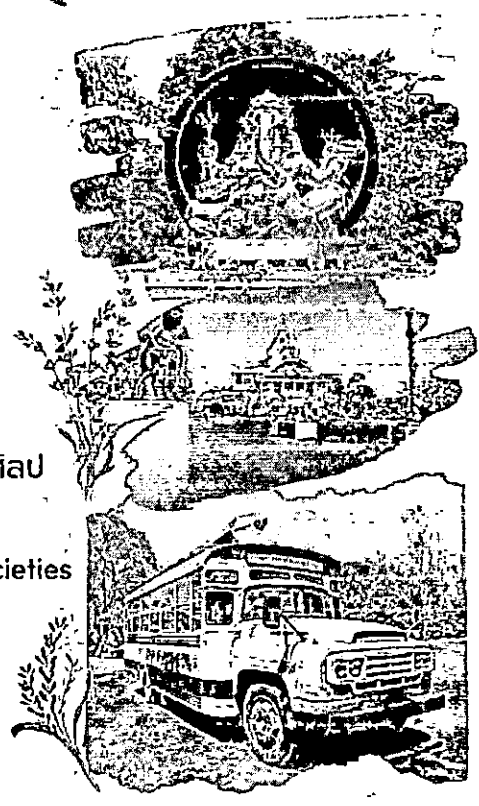
X (Twitter) : @CFA_Societies



Google Map :
College of Fine Arts



E-mail : cfa@bpi.mail.go.th



โทรมา/เยี่ยมชม และติดต่อสอบถาม/ด/คชน=ค=

COLLEGE OF FINE ARTS

วิทยาลัยช่างศิลป์ - สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
รับสมัครนักเรียน ปวช. & ปวส.

รอบพิเศษ ปีการศึกษา 2568

* คัดเลือกโดยการสอบปฏิบัติ *



ระดับ ปวช. รับนักเรียนที่สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น หรือเทียบเท่า มี 5 สาขา ได้แก่
 - วิชาศิลป / วิชาดนตรี / ศิลปะไทย / ออกแบบ / เครื่องเคลือบดินเผา

ระดับ ปวส. รับนักเรียนที่สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า มี 8 สาขาวิชาเอก ได้แก่ สาขาวิชาเอกจิตรกรรม / สาขาวิชาเอกประติมากรรม / สาขาวิชาเอกภาพพิมพ์ / สาขาวิชาเอกศิลปะไทย / สาขาวิชาเอกเครื่องเคลือบดินเผา / สาขาวิชาเอกออกแบบตกแต่ง / สาขาวิชาเอกช่างสิบหมู่ / สาขาวิชาเอกคอมพิวเตอร์กราฟิก

สมัครออนไลน์ 5-19 มีนาคม 2568

<https://sites.google.com/cfa.bpi.ac.th/special/main>

*** โปรดศึกษาคู่มือการสมัครโดยละเอียด ***

** ผู้สมัครไม่ต้องมาขึ้นเอกสารสมัครที่วิทยาลัย **

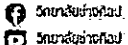
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ วันที่ 20 มีนาคม 2568
- สอบคัดเลือก ระดับ ปวช. วันเสาร์ที่ 22 มีนาคม 2568
- สอบคัดเลือก ระดับ ปวส. วันอาทิตย์ที่ 23 มีนาคม 2568
- ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา วันที่ 26 มีนาคม 2568



คลิกเพื่อดูสมัครสอบ
 ปวช. & ปวส.
 รอบพิเศษ 68

วิทยาลัยช่างศิลป์ เลขที่ 80 ถนนหลวงพุด เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520
 อยู่ใกล้ บ.เทคโนโลยีพระจอมเกล้าลาดกระบัง, โรงเรียนพรหมพิราม, ศูนย์ราชการจังหวัดฯ

Follow me



วิทยาลัยช่างศิลป์



cfa.bpi



CFA Societies



cfa.bpi.ac.th



สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม
0-2326-4005

COLLEGE OF FINE ARTS



QR Code ระบบรับสมัครการสมัครสอบคัดเลือกเข้าศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์

(รอบพิเศษ) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

๕ - ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๘