



๑. ชื่อ โครงการประกวดแต่งเพลงต่อต้านการทุจริต ประจำปี ๒๕๖๘

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๒. ประเภทโครงการ

โครงการร่วมมือระหว่างองค์กรแนวร่วมการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต

๓. การบริหารจัดการโครงการ

- เจ้าของโครงการ : มูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ผู้ดำเนินโครงการ : กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา
- ผู้สนับสนุนโครงการ : บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

๔. หลักการและเหตุผล

ปัญหาการทุจริตคอร์รัปชัน เป็นปัญหาที่สำคัญของชาติที่สร้างความเสียหายต่อการพัฒนาประเทศมาตลอดระยะเวลาที่ยาวนาน และนับวันจะทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ และมีกระบวนการที่ซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ทำให้รัฐต้องสูญเสียโอกาสในหลายๆ ด้าน เศรษฐกิจถดถอยมีผลกระทบอย่างรุนแรงต่อสังคมและความมั่นคงของชาติ งบประมาณแผ่นดินและทรัพยากรชาติต้องสูญเปล่าไปเป็นจำนวนมหาศาล

ซึ่งมูลนิธิต่อต้านการทุจริต มีความมุ่งมั่นในการจัดปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ โดยจัดให้มีกิจกรรมในการปลูกจิตสำนึกให้คนไทยโดยเฉพาะเยาวชนของชาติให้เป็นคนดี ชีดมั่นในความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณธรรม และจริยธรรม เพื่อร่วมกันสร้างสังคมให้โปร่งใส ไร้การทุจริต จึงได้จัดกิจกรรมให้ความรู้กับประชาชนทุกระดับให้เห็นถึงผลเสียหายของการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างต่อเนื่องตลอดมา โดยจัดให้มีโครงการประกวดการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต ในรูปแบบต่างๆ ตั้งแต่ปี ๒๕๖๐ เป็นต้นมา เช่น โครงการประกวดการแต่งเพลงข้อสวดต่อต้านการทุจริต, โครงการประกวดมิวสิกวิดีโอข้อสวดต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๑, โครงการประกวดคำขวัญชวนข้อสวดต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๒, โครงการประกวดการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการแสดงศิลปะพื้นบ้าน ในปี ๒๕๖๓, โครงการประกวดการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านระบบ TikTok ในปี ๒๕๖๔, โครงการประกวดการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการแสดงศิลปะพื้นบ้านไทยประยุกต์ ในปี ๒๕๖๕, โครงการประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๖ และโครงการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๗ โดยได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากธนาคารออมสิน, บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) และมูลนิธิพลังที่ยั่งยืน บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ตามลำดับ โดยได้นำผลงานที่ได้รับรางวัลจากการประกวดในแต่ละปีไปเผยแพร่การรณรงค์ต่อต้านการทุจริต ในระบบสื่อสารเทคโนโลยีสารสนเทศขององค์กรสื่อสารต่าง ๆ โดยได้รับความสนใจจากประชาชนโดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มเยาวชนทุกระดับอย่างยิ่ง

สำหรับในปีนี้ มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ได้ผนึกกำลังกับกระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา จัดโครงการประกวดแต่งเพลงที่มีเนื้อหาในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตในทุกวงการและทุกรูปแบบ โดยเปิดโอกาสให้นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไปได้ประพันธ์เพลงส่งเข้าประกวด ไม่ว่าจะเป็นเพลงลีลาใด

ประเภทไหน ลูกทุ่ง ลูกกรุง ป๊อป ร็อก อินดี้ ฮิปฮอป เพลงเพื่อชีวิต ฯลฯ โดยผู้ประพันธ์เพลงสามารถส่งบทเพลงเข้าประกวดได้ไม่จำกัดรูปแบบได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๘ ซึ่งรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และเงินรางวัลกว่า ๕๐๐,๐๐๐ บาท

๕. วัตถุประสงค์

- เพื่อเผยแพร่และรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านบทเพลงที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่
- เพื่อสร้างแรงกระตุ้นให้ประชาชนหันมาตระหนักถึงภัยของการทุจริตที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและประเทศชาติ
- เพื่อให้องค์กรภาครัฐและเอกชนที่ตระหนักถึงภัยของการทุจริตได้ทำงานร่วมกัน เพื่อสร้างสรรค์บทเพลงรณรงค์ต่อต้านการทุจริต
- เพื่อสร้างนักแต่งเพลงหน้าใหม่ทั้งในระดับนักเรียน นิสิต นักศึกษาและประชาชนทั่วไป เพื่อปูทางสู่วงการวิชาชีพต่อไป
- เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานเพลงต่อต้านการทุจริตที่ได้สร้างสรรค์ขึ้นจากการประกวด ไปสู่สาธารณชนทั้งในสื่อทีวี วิทยุ และสื่อสังคมออนไลน์ เพื่อสร้างสังคมไทยให้ใสสะอาดปราศจากการทุจริตคอร์รัปชันต่อไปในอนาคต

๖. ประเภทที่ประกวด

การประกวดแบ่งเป็น ๒ ประเภท

- ประเภทนักเรียน นิสิต นักศึกษา ประกอบด้วย สมาชิกทีมละไม่เกิน ๓ คน ต้องอยู่สถาบันเดียวกัน (แต่ละชั้นปีได้) และต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา ๑ ท่าน
- ประเภทบุคคลทั่วไป ประกอบด้วยสมาชิก ๑ - ๓ คน
- สมาชิก ๑ คน สามารถอยู่ได้เพียง ๑ ทีมเท่านั้น
- แต่ละทีมสามารถเข้าประกวดได้ทีมละ ๑ ประเภท และส่งเพลงได้ไม่เกิน ๒ เพลง

๗. บทเพลงที่ใช้ประกวด

- ต้องเป็นบทเพลงที่ได้แต่งขึ้นใหม่ (ทั้งเนื้อร้องและทำนอง) โดยไม่เคยเผยแพร่ที่ไหนมาก่อน และไม่ได้ลอกเลียนแบบมาจากผลงานของผู้อื่น หากคณะกรรมการพบว่าทำผิดกติกาให้ถือว่าเป็นโมฆะและจะตัดสิทธิ์ออกจาก การประกวดโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- ในกรณีที่ตรวจสอบพบการกระทำความผิดใด ๆ ที่เข้าข่ายทุจริตหรือผิดเงื่อนไขการประกวดผู้ดำเนินโครงการฯ จะไม่มีส่วนร่วมรับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น ผู้สมัครที่ทำผิดกติกาและผิดกฎหมาย จะต้องเป็นผู้รับผิดชอบมูลค่าความเสียหายจากการกระทำความผิดกฎหมายทั้งหมด
- ความยาวไม่เกินเพลงละ ๔ นาที บันทึกเสียงมาในรูปแบบ .MP3 หรือ .WAVE FILE หรือ AIF มีเนื้อหาปลุกใจ รณรงค์ ต่อต้านการทุจริตทุกรูปแบบ โดยการเรียบเรียงดนตรีจะเล่นกีตาร์ตัวเดียว หรือเปียโนตัวเดียว หรือจะทำดนตรีมาครบเต็มรูปแบบก็ได้

-บทเพลงที่ได้ผ่านการคัดเลือกเป็นลิขสิทธิ์ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต และผู้ดำเนินโครงการฯ โดยสามารถนำบทเพลงที่ได้รับรางวัลไปเผยแพร่ผ่านสื่อต่าง ๆ ดัดแปลงหรือทำซ้ำได้โดยชอบด้วยกฎหมาย

-การส่งบทเพลงเข้าประกวด ถือว่ายอมรับกติกาและวิธีการดำเนินการของคณะกรรมการจัดประกวดการดำเนินการและการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๘. ส่งผลงานเพลง

ส่งผ่านทาง E-mail : musicband.acf67@gmail.com โดยแนบเอกสารประกอบดังนี้

-ใบสมัคร

-สำเนาหลักฐานของตัวท่าน เช่น สำเนาบัตรประชาชน หรือ สำเนาบัตรข้าราชการ หรือ สำเนาบัตรนักเรียนนักศึกษา พร้อมลายเซ็นชื่อสำเนาถูกต้อง สแกนเป็น .PDF หรือ .JPG

-ผลงาน DEMO เพลงในรูปแบบ .MP3 หรือ .WAVE FILE หรือ FILE หรือ AIF ที่เปิดได้สะดวก

-เนื้อเพลงในรูปแบบ .DOC

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ๐๙๙ ๒๘๘ ๘๒๔๖ ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th , www.m-culture.go.th

๙. หลักเกณฑ์ในการคัดเลือก

การคัดเลือกรอบแรก คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะพิจารณาคัดเลือกเพลงที่ส่งประกวดทั้งหมดตามกำหนดเวลา ระหว่างวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๕ โดยพิจารณาคัดเลือกจากหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ดังนี้

- เนื้อเพลงมีความหมายในการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต ๔๐ คะแนน

- ทำนองเพลงมีความไพเราะ สอดคล้องกลมกลืนกับเนื้อร้อง ๔๐ คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอ ใช้ภาษาที่สุภาพ ไม่หยาบคาย เสียดสี ต่อนบุคคลหรือสถาบัน มีความสอดคล้องกับการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต ๒๐ คะแนน

รอบชิงชนะเลิศ

-ผู้ผ่านเข้ารอบ ๑๐ บทเพลงสุดท้าย จะได้รับเงินรางวัลเพลงละ ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรจาก มูลนิธิต่อต้านการทุจริต และค่าพาหนะเดินทางทีมละ ๕,๐๐๐ บาท

-บทเพลงที่เข้ารอบชิงชนะเลิศทั้ง ๑๐ เพลง จะถูกนำไปเรียบเรียงเสียงประสานโดยศิลปินมืออาชีพ ซึ่งค่าใช้จ่ายในการเรียบเรียงเสียงประสาน มูลนิธิต่อต้านการทุจริตจะเป็นผู้ดูแลรับผิดชอบ

-หากผู้เข้าประกวดสามารถเรียบเรียงเสียงประสานได้เองก็สามารถทำได้ แต่ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการเรียบเรียงเสียงประสานเอง และต้องนำโน้ตเพลงมามอบให้คณะกรรมการ ภายในเวลาที่กำหนดเพื่อส่งมอบให้วงดนตรีได้ฝึกซ้อมเพื่อแสดงในรอบชิงต่อไป

-นักร้องที่ขับร้องผลงานเพลงในรอบชิงชนะเลิศ คณะกรรมการจะเป็นผู้จัดหานักร้องที่เหมาะสมกับแนวเพลงที่ส่งประกวด แต่หากผู้เข้าประกวดจะนำนักร้องของตนมาร้องประกวดเองสามารถทำได้ แต่ผู้เข้าประกวดจะต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายทุกอย่างที่เกิดขึ้นเอง

-การประกวดรอบชิงชนะเลิศจัดขึ้น ณ หอประชุมเล็ก กระทรวงวัฒนธรรม เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ในวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ โดยจะมีการถ่ายทอดสดผ่านช่องรายการทางทรูวิชั่นส์

รางวัลในรอบชิงชนะเลิศ

รางวัลที่จะได้รับในรอบชิงชนะเลิศ ประเภทนักเรียน และนิสิต นักศึกษา

-รางวัลที่ ๑ ได้รับเงินรางวัล ๖๐,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัลชนะเลิศ และเกียรติบัตร

-รางวัลที่ ๒ ได้รับเงินรางวัล ๔๕,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

-รางวัลที่ ๓ ได้รับเงินรางวัล ๓๕,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

- รางวัลชมเชย ได้รับเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่ และเกียรติบัตร

รางวัลที่จะได้รับในรอบชิงชนะเลิศ ประเภทประชาชนทั่วไป

-รางวัลที่ ๑ ได้รับเงินรางวัล ๖๐,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัลชนะเลิศ และเกียรติบัตร

-รางวัลที่ ๒ ได้รับเงินรางวัล ๔๕,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

-รางวัลที่ ๓ ได้รับเงินรางวัล ๓๕,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล และเกียรติบัตร

- รางวัลชมเชย ได้รับเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่ และเกียรติบัตร

รางวัล Popular Vote ได้รับรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท

๑๐. กำหนดการ โครงการประกวดแต่งเพลงต่อต้านการทุจริต

-เปิดรับผลงานเพลงตั้งแต่วันที่ ๒๐ ตุลาคม - ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

-คัดเลือกรอบแรกระหว่างวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๕

-ประกาศผลวันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๕ ทาง www.acf.or.th

-กิจกรรม Workshop (ON Line) ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศในวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๕

-ประกวดรอบชิงชนะเลิศและพิธีมอบรางวัล วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

๑๑. ความต้องการงบประมาณค่าใช้จ่าย

จำนวน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท โดยได้รับการสนับสนุนจากบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

๑๒.ผลที่คาดว่าจะได้รับ

-เป็นโอกาสได้นำเพลงข้อสวดต้านทุจริตทั้ง ๑๐ เพลง มาใช้เพื่อปลูกฝังสร้างจิตสำนึกต่อต้านการทุจริตให้กับชาวไทยในทุกเพศ ทุกวัยอีกครั้ง

-เยาวชนไทยได้มีโอกาสร่วมสร้างสรรค์ผลงานเพลง เป็นผลงานการต่อต้านการทุจริตในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ

- มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ได้ร่วมกับองค์กรเนวร่วมในการจัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง โดยเน้นกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของทุกสังคม
- ทำให้เยาวชนได้เรียนรู้ถึงวิธีการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการประกวดโครงการนี้ และใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม
- เพิ่มช่องทางในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต และสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนในเรื่องการต่อต้านการทุจริต ที่เยาวชนสามารถเป็นผู้แจ้งเบาะแสการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบให้กับสังคมและให้กับประเทศชาติ ในช่องทางที่ถูกต้องด้วยการสร้างเครือข่ายเพื่อนซื่อสะอาด ระหว่างผู้เข้าประกวดและสถานศึกษาในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยจะไม่ทน ไม่ยอม และไม่เฉยต่อการทุจริต
- นำผลงานที่ได้จากการประกวดในรอบชิงชนะเลิศมาใช้เป็นสื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู และองค์กร สื่อสารมวลชนอื่นๆ ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตต่อไป
- เพลงทั้ง ๑๐ เพลงที่แต่งเข้าประกวดถือเป็นลิขสิทธิ์ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต

๑๓.ตัวชี้วัดผลสำเร็จของโครงการ

- จำนวนทีมเยาวชนจากสถาบันการศึกษาทั้งระดับมัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ส่งผลงานเข้าประกวด
- คุณภาพผลงานที่ส่งเข้าประกวดตรงตามแนวคิดในการใช้รณรงค์ต่อต้านการทุจริตได้เป็นอย่างดี
- เยาวชนและสถาบันร่วมมือกันนำผลงานที่สร้างสรรค์มาใช้ประโยชน์ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต ตามช่องทางต่างๆ โดยจะไม่ทน ไม่ยอม และไม่เฉยต่อการทุจริต หลังจบโครงการแล้ว

.....
ผู้อนุมัติโครงการ



(ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ)

ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการ